



- | Семестр 1 | Семестр 2 | Семестр 3 | Семестр 4 | Семестр 5 | Семестр 6 | Семестр 7 | Семестр 8 |
|---|---|---|---|--|--|---|--|
| Иностранный язык /
Русский язык (как
иностранный)
<div>3</div> | Иностранный язык / Русский
язык (как иностранный)
<div>2</div> | Иностранный язык
/ Русский язык (как
иностранный)
<div>3</div> | Иностранный язык / Русский
язык (как иностранный)
<div>2</div> | Иностранный язык в
профессиональной
деятельности
<div>2</div> | Иностранный язык в
профессиональной
деятельности
<div>2</div> | Иностранный язык в
профессиональной
деятельности
<div>2</div> | Ландшафтное
планирование
<div>2</div> |
| Начертательная
геометрия
<div>3</div> | Введение в специальность с
основами проектной
деятельности
<div>2</div> | Философия
<div>2</div> | Основы экономики и
менеджмента
<div>2</div> | Почвоведение с
основами
ландшафтоведения
<div>3</div> | Древоводство
<div>2</div> | Дизайн малых
архитектурных форм в
объектах ландшафтной
архитектуры
<div>3</div> | Болезни и вредители
декоративных
культур
<div>3</div> |
| История России
<div>4</div> | Прикладная геодезия в
ландшафтной архитектуре
<div>2</div> | Рисунок и
живопись в
ландшафтной
архитектуре
<div>5</div> | Политология
<div>2</div> | Древоводство
<div>3</div> | Фитодизайн
интерьера
<div>3</div> | Строительство и
содержание
объектов
ландшафтной
архитектуры
<div>8</div> | Ландшафтное
проектирование
<div>3</div> |
| История религий
России
<div>2</div> | Рисунок и живопись в
ландшафтной
архитектуре
<div>5</div> | Рисунок и
живопись в
ландшафтной
архитектуре
<div>5</div> | Агрохимия
<div>2</div> | Фитодизайн
интерьера
<div>2</div> | Строительство и
содержание объектов
ландшафтной
архитектуры
<div>3</div> | | Градостроительное
законодательство и
экологическое право
<div>2</div> |
| Основы военной подготовки.
Безопасность
жизнедеятельности
<div>2</div> | Информационные
технологии в ландшафтной
архитектуре
<div>3</div> | | Теория ландшафтной
архитектуры и методология
проектирования
<div>3</div> | Ландшафтное
проектирование
<div>3</div> | Искусственный интеллект в
профессиональной деятельности
ландшафтного архитектора
<div>2</div> | | Дисциплины по
выбору №6
<div>3</div> |
| Неорганическая и
аналитическая химия
<div>2</div> | Основы военной подготовки.
Безопасность жизнедеятельности
<div>2</div> | История садово-
паркового
искусства
<div>5</div> | Градостроительство с
основами архитектуры
<div>2</div> | Архитектурная
графика и основы
композиции
<div>5</div> | | Ландшафтное
проектирование
<div>3</div> | Дисциплины по
выбору №7
<div>2</div> |
| Русский язык и
культура речи
<div>2</div> | Основы российской
государственности
<div>2</div> | История садово-
паркового искусства
<div>3</div> | История садово-
паркового искусства
<div>3</div> | Архитектурная
графика и основы
композиции
<div>5</div> | Дисциплины
междисциплинарного модуля
<div>2</div> | Ландшафтное
проектирование
<div>4</div> | Преддипломная
практика
<div>3</div> |
| Математика
<div>2</div> | Основы российской
государственности
<div>2</div> | Декоративное
растениеводство
(Цветоводство)
<div>5</div> | Декоративное
растениеводство
(Цветоводство)
<div>3</div> | Строительство и
содержание объектов
ландшафтной
архитектуры
<div>4</div> | Производственная
практика
<div>15</div> | | Urban ecology and
monitoring /
Городская экология
и мониторинг
<div>4</div> |
| Дисциплины по
выбору №1
<div>7</div> | Декоративная
дендрология
<div>5</div> | Декоративное
растениеводство
(Цветоводство)
<div>5</div> | Цифровые инструменты в
профессиональной деятельности
ландшафтного архитектора
<div>2</div> | Градостроительство
с основами
архитектуры
<div>4</div> | | Инженерная
подготовка
территорий
<div>3</div> | Оформление,
подготовка к
процедуре защиты
и защита
выпускной
квалификационной
работы
<div>9</div> |
| | Дисциплины по
выбору №2
<div>2</div> | Экология растений
в объектах
ландшафтной
архитектуры
<div>4</div> | Декоративная
дендрология
<div>5</div> | Учебная практика
"История садово-
паркового искусства"
<div>3</div> | | | |
| Физическая культура
<div>2</div> | Учебная практика "Рисунок
и живопись в
ландшафтной архитектуре"
<div>3</div> | Цифровые инструменты в
профессиональной деятельности
ландшафтного архитектора
<div>2</div> | Учебная практика
"Декоративное
растениеводство
(Цветоводство)"
<div>3</div> | Дисциплины по
выбору №4
<div>4</div> | Дисциплины по
выбору №5
<div>4</div> | | |
| | Дисциплины по
выбору №3
<div>2</div> | Учебная практика
"Декоративная
дендрология"
<div>3</div> | | | | | |
| Физическая культура
<div>2</div> | Физическая культура
<div>2</div> | Физическая культура
<div>2</div> | Физическая культура
<div>2</div> | | | | |



Дисциплины по выбору

35.03.10 Ландшафтная архитектура

Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
Дисциплины по выбору №11 из 2 История пейзажной живописи Макетирование в ландшафтной архитектуре		Дисциплины по выбору №31 из 3 Продвинутый Excel Фауна парков Картография и инженерная графика		Дисциплины по выбору №41 из 2 Лесоведение Дендрометрия		Дисциплины по выбору №51 из 2 Дизайн малого сада Городские газоны	Дисциплины по выбору №61 из 2 Основы научных исследований в ландшафтной архитектуре Зеленые крыши
Дисциплины по выбору №21 из 3 Социология Основы профессиональной этики Психология и педагогика							Дисциплины по выбору №71 из 2 Геоинформационные системы в ландшафтной архитектуре Благоустройство городских территорий



Междисциплинарный модуль

35.03.10 Ландшафтная архитектура

Перечень дисциплин междисциплинарного модуля обновляется ежегодно

Введение в анализ данных

Визуальные технологии в политике

Визуальный сторителлинг: от простых идей до мультимедийных проектов

Говорим по-русски правильно

Деловые коммуникации

Искусство предпринимательства

Искусство профессиональных и личностных отношений: модели формирования специалиста

Искусство vs наука: современные художественные практики

Как заставить банки и страховые компании работать на Вас: руководство пользователя

Как построить бизнес за рубежом. Практические шаги. Выводим на рынок Испании новый для местного рынка продукт.

Квантовый микромир

Климатически нейтральная промышленность: внедрение наилучших доступных технологий в Российской Федерации

Коммуникации и конфликтология в межнациональных коллективах

Культурные коды современности

Лаборатория эффективного текста

Межгосударственные территориальные споры: глобальная геоэкономика и геополитика локальных конфликтов

Методы математического моделирования в биологии

Модели социального взаимодействия: как построить эффективные отношения с окружающими

Нанотехнологии и наномир

Национальные образы мира в зеркале русского языка

Организация предпринимательской деятельности

Основы писательского искусства

Политика и политики в онлайн среде: от Twitter до TikTok

Порядок формирования личных доходов в виде оплаты труда

Практика и правовые аспекты цифровой экономики

Практические основы межкультурной коммуникации и социализации личности

Проблемы миграции в глобализирующемся мире

Прогулки по России с глаголами и падежами

Профессиональное общение в мультикультурной среде: психологические и коммуникативно-речевые аспекты

Реклама и PR в современном мире

Русская языковая картина мира: ментальные и эмоциональные метафоры

Русский язык: просто о сложном

Словесный космос русской культуры

Создание инноваций для повышения качества жизни (создание новых товаров и услуг)

Стартап: правовая помощь в организации бизнеса

Статистический анализ с использованием технологий машинного обучения

Carbon Footprint: counting, reducing, preventing (Углеродный след: считаем, сокращаем, предотвращаем)

Феминизм: история, концепция, развитие

Финансовые основы организации личного и семейного бизнеса

Фриланс: сам себе руководитель - работа будущего

Хайп и хейт в современной политике

Эстетика нелинейности в современной картине мира. Фракталы и хаос